Где прячется звук?

Вы замечали, что вокруг нас живет много разных звуков? Как много разных звуков. Как много звуков можно встретить на улице. Где прячется звук в комнате? (в музыкальных инструментах, разложенных на столе, в колонках, в ноутбуке и т.д.) А еще где? Все похлопаем в ладоши, что получилось? Получился звук, который прячется в наших ладошках. А теперь, раз, два. Встанем и помаршируем. А в столе? В стене есть звук? У каждой вещи есть звук, свой голос. У каждого человека свой звук. Человек смеётся и плачет по своему. Музыка – это искусство звуков и своими музыкальными звуками она может нам рисовать удивительные картины и даже настоящие портреты. Сейчас вы услышите музыкальный портрет мамы. Постарайтесь представить, о какой маме рассказывают музыкальные звуки («Мама» П.И. Чайковского)

- Какая это мама? Эта музыкальная мама похожа на ваших мам? А твоя мама умеет сердиться? Когда твоя мама волнуется? А можете ли вы нарисовать портрет своей мамы? А что любят ваши мамы? Это тоже будет её портрет. Можно ещё нарисовать то, что мама не любит и зачеркнуть это красным карандашом – и это тоже будет своеобразный портрет мамы.

А есть ли свои звуки, голоса у животных? Одинаковые они или разные у разных животных? Какой голос у лягушки, у собаки, лошади? А у петуха и у цыплёнка? А у маленького котёнка?

А теперь мы отправимся на музыкальный карнавал животных. И поедем туда на этом паровозике. И уж если мы отправляемся в путешествие, то хорошо бы взять с собой песенку «Весёлые путешественники». Встаём друг за другом, берем за локоточки впереди стоящего. Наши руки – это колёсики. Поработаем ими хорошенько, проверим, как они «крутятся».

Этот вагончик (группа ребят) везёт кота (мяу) – издают звуки.

Я – паровоз. Даю гудок.

Если будет так недружно петь, то не доедем.

Ну вот, мы и приехали на музыкальный карнавал животных. Каждое животное имеет свой музыкальный портрет.

Внимательно послушаем музыку и угадаем, каких животных она изображает.

Звучит молдавский национальный ансамбль – скрипки и цимбалы, где скрипка изображает голоса певчих птиц и животных (соловья, кукушку, дятла, петуха, лошадь, собаку, корову, цыпленка и др.)

Музыка изобразила певчих птиц. А ещё кого? А какие музыкальные инструменты помогли нам услышать всех животных и птиц? Свистулька, дудочка, флейта. А аккомпанировал скрипке прапрадедушка знакомого вам пианино – цимбалы.

А у времён года есть свои голоса? А свои краски? Каждое время года имеет свои цвета и свои голоса. Послушайте стихотворение о зиме. Будьте внимательны, в нём говорится о зимних красках и о зимних звуках. А после зимы какое время наступит? Весна. Сейчас мы вспомним, как выглядит весна. Ранней весной на смену белому цвету приходят оттенки голубого. Пронзительно – голубое небо отражается в лужах расстаевшего снега, в реке, сбросившей с себя панцирь льда.

А это что за дерево – с жёлтыми пушистыми, как цыплята комочками на ветках. Да, это вербочка.

Слушайте стихотворение о весне, в нём говорится и о красках, и о голосах весны.

Вот и лёд на речке треснул, речка зашумела.

И с себя зимы оковы сбрасывает смело.

Берега крутые роет, разлилась широко

Плеск и шум воды бурливой слышен издалёка.

В небе тучка набежала мелкий дождик сеет

В поле травка показалась, поле зеленеет.

На брединнике на ивах развернулись почки

И глядят , как золотые светлые листочки.

Кто мне скажет, какие краски у весны? А какие звуки? Когда начинает таять снег и сосульки плачут капелью? А когда лёд ломается на реке и от сугробов бегут журча весёлые ручейки? И когда в лесу пробиваются сквозь прошлогоднюю траву первые цветочки? Вы слышали, какое сильное шуршание стоит в лесу? А ещё чьи звонкие голоса раздаются весной? Да, из далёких стран к нам возвращаются птицы. Весна, пожалуй, самое шумное время года. Ведь в эту пору случаются первые грозы с громом и первые ливни. А какое настроение у нас весной? Да, конечно очень радостное. А вот осень наверное, самое грустное время года. А почему? Слушайте, как музыка

нарисует нам определённое время года. Угадайте, какое. («Октябрь» П.И. Чайковского)

- Какие крупные капли дождя. Тяжело падают они на землю (2 фразы), а вот сорвался с дерева одинокий листик и закружился в воздухе (3 фраза), а за ним ещё один луч солнца пробился сквозь тучи и заплаканная природа улыбнулась. (серединка в мажоре). Но вот снова тучи затянули небо, закапал дождик. Какое же это время года? Осень.

Как вы определили? Да, нам грустно, и дождик капает, и листики кружатся. Хотите узнать, как разные звуки стали музыкальными? 4 стакана. Все одинаковые. Но чем то отличаются. Например, один стакан пустой, в другом – немного воды, в третьем –воды до половины, а 4- ый полон до краёв. Послушаем голоса этих стаканов. У каждого он свой. А теперь сравним голос полного стакана со стаканом , где воды немножко. У какого же из стаканов голос ниже? У нас есть металлофон. Пластинки маленькие и большие. Вот так звучит большая, а вот так маленькая. У какой голос ниже? Это явление люди заметили давным давно. У большого камня голос ниже, чем у маленького, если по ним постучать. Если дунуть в длинную тростинку, звук получится низкий, а если в коротенькую – то высокий и тоненький. Тогда то и появились первые музыкальные инструменты.